

Tempo

Tra esattezza e infinito

Atti IX Convegno Interdisciplinare
dei Dottorandi e Dottori di Ricerca

14-16 giugno 2017

a cura di

Simeone Del Prete e Francesca Rosati

Volume I

UniversItalia

Il Comitato Organizzatore del IX Convegno Interdisciplinare
dei Dottorandi e Dottori di Ricerca:

Simeone Del Prete, Tiziano Gasbarro, Celestino Victor Mussomar,
Arianna Romani, Francesca Rosati, Abdelhaleem Solaiman, Danilo Testa.

© PROPRIETÀ LETTERARIA RISERVATA

Copyright 2019 - UniversItalia - Roma

ISBN 978-88-3293-198-3

A norma della legge sul diritto d'autore e del codice civile è vietata la riproduzione di questo libro o di parte di esso con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, per mezzo di fotocopie, microfilm, registratori o altro. Le fotocopie per uso personale del lettore possono tuttavia essere effettuate, ma solo nei limiti del 15% del volume e dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5 della legge 22 aprile 1941 n. 633. Ogni riproduzione per finalità diverse da quelle per uso personale deve essere autorizzata specificatamente dagli autori o dall'editore.

INDICE

PRESENTAZIONE	5
IL COMITATO ORGANIZZATORE	7
COMPENSAZIONI E PLURALIZZAZIONI. UN ELOGIO (ESTETICO) DELLA PRESENZA SENSIBILE di Tonino Griffero.....	9
IL PRESENTE CHE PRENDE COSCIENZA DEL PASSATO: TRA TEMPO STORICO E TEMPO DELLO STORICO di Simeone Del Prete	17
UNA VISIONE CHE MUTA NEL TEMPO: L'AFRICA FRANCOFONA TRA PROGRESSO E NEOCOLONIALISMO VISTA DAI COMUNISTI ITALIANI E FRANCESI. IL CASO DELLA GUINEA di Gabriele Siracusano	25
MEMORIA E IDENTITÀ NELLA DIASPORA ARMENA di Nairi Mercadanti.....	41
LA PENOMBRA CHE ABBIAMO RACCONTATO. LALLA ROMANO E LA POETICA DELL'IMPERFETTO di Luca Chiurchiù.....	53
CALVINO E GLI INGANNI DEL TEMPO di Maria Teresa Venturi.....	67
«FUORI DAL TEMPO È NATO IL FIGLIO, E DENTRO MUORE». PIER PAOLO PASOLINI E L'EVOLUZIONE DELLA SOCIETÀ ITALIANA. di Cecilia Spaziani	83

VALZER PER UN AMORE DI FABRIZIO DE ANDRÈ E LA PERSISTENZA DEL TOPOS DELL'AMATA INCANUTITA ATTRAVERSO I SECOLI. di Valeria Puccini.....	97
LO SCORRERE DEL TEMPO IN: CIEN AÑOS DE SOLEDAD E PASSAVAMO SULLA TERRA LEGGERI di Barbara Iantorno	113
PASSATO E PASSATISMO NELL'OPERA DI AQUILINO RIBEIRO di Claudio Trognoni.....	125
IL CUORE HA LE SUE RAGIONI CHE IL TEMPO DELLA GUERRA NON RICONOSCE. LEGGERE UNA QUESTIONE PRIVATA DI BEPPE FENOGLIO ATTRAVERSO LA TRIADE TEMPORALE (PASSATO, PRESENTE, FUTURO) di Abdelhaleem Solaiman	133
TRA STORIA E MEMORIA: IL TEMPO E LO SPAZIO NEI DIVERSI VISSUTI DELL'UOMO di Francesca Rosati	159
TEMPO E PAESAGGIO IN VERSO LA FOCE DI GIANNI CELATI di Daniel Raffini.....	169
TEMPO DELL'UOMO E TEMPO DELLA NATURA NEI PAESAGGI DI FRANCESCO BIAMONTI di Bruno Mellarini	183
LE TRE ETÀ DELLA DONNA RACCONTATE DALLA VALERIA DI QUADERNO PROIBITO di Antonia Virone.....	199
TRA VIRGINIA WOOLF E DORIS LESSING: LA RISCrittURA DEL TEMPO di Daniela Coramusi	211
«PREMEMBERING THE FUTURE». L'AMBIGUO TEMPO DEL SOPRAVVISSUTO IN THE TWOFOLD VIBRATION DI RAYMOND FEDERMAN di Lorenzo Graziani	225
I TEMPI DELLA MENTE NELLA TRILOGIA NERA DI ANNIBALE RUCCELLO di Sara Laudiero	241

PRESENTAZIONE

Il IX Convegno dei Dottorandi e Dottori di Ricerca, tenutosi dal 14 al 16 giugno 2017 presso la Macroarea di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, ha raccolto idealmente l'eredità delle precedenti edizioni sia nella sua formulazione che negli intenti. Ogni anno, infatti, un nuovo Comitato organizzatore si "mette in gioco" nell'ideazione, costruzione, realizzazione delle diverse fasi del Convegno fino a giungere alla pubblicazione degli atti che, per questa edizione, sono stati suddivisi in tre volumi, ciascuno composto di due sezioni precedute da un saggio introduttivo di un membro del Comitato.

Alla base dell'iniziativa vi è la volontà di creare un'occasione di incontro tra giovani studiosi provenienti da diversi atenei italiani realizzando un'opportunità di dialogo costruttivo attorno ad una tematica scelta ogni anno dal Comitato organizzatore. Il tema individuato dai sette dottorandi della Macroarea per l'edizione 2017, "Tempo. Tra esattezza e infinito", aveva lo scopo di aprire un confronto tra i giovani studiosi afferenti a differenti settori scientifico-disciplinari e riflettere su metodologie, linguaggi, prospettive d'indagine. Proprio la varietà degli interessi di ricerca e la considerevole partecipazione di tutti i presenti alle sessioni del Convegno hanno dato vita a contatti personali e stimoli di riflessione che, si augura, possano continuare nel tempo.

Il Convegno, patrocinato dall'Università di Roma "Tor Vergata" e dall'associazione di universitari *Ricerca Continua*, che dal 2015 promuove la ricerca e crea occasioni di incontro tra i dottorandi della Macroarea, è stato realizzato grazie alla collaborazione di docenti e personale non docente della Macroarea di Lettere e Filosofia.

Si ringrazia sentitamente la professoressa Marina Formica, Coordinatrice della Macroarea, i professori Franco Salvatori ed Emore Paoli, direttori dei Dipartimenti della Macroarea, il professor Alessandro Ricci, presidente di *Ricerca Continua*, per il loro sostegno e la loro presenza nella gior-

nata d'apertura del Convegno; il professor Rino Caputo per il suo aiuto e i suoi preziosi consigli che hanno contribuito alla realizzazione dell'evento; tutti i docenti che hanno partecipato in qualità di *discussants* nelle diverse sessioni animando il dibattito e fornendo numerosi spunti di riflessione.

Si rivolge un ringraziamento particolare al professor Tonino Griffero che ha tenuto la lezione inaugurale del Convegno e il cui contributo apre idealmente gli atti.

Infine, si esprime riconoscenza agli sponsor che hanno collaborato per l'eccellente riuscita del Convegno.

Il Comitato

IL COMITATO ORGANIZZATORE

Simeone Del Prete è dottorando in Storia e Scienze Filosofico-Sociali (XXXII ciclo), curriculum storico, presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". Si occupa di violenza politica e repressione penale nell'immediato dopoguerra. Il suo interesse di ricerca è più specificatamente volto all'analisi dei procedimenti penali intentati ai partigiani resisi, all'indomani del 25 aprile 1945, autori di atti di giustizia sommaria e delle organizzazioni politico-giuridiche che approntarono le loro difese processuali.

Tiziano Gasbarro è dottorando in Beni Culturali, Formazione e Territorio (XXXII ciclo), presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata." Il suo interesse di ricerca primario è l'attuazione di interventi sostenibili a tutela e valorizzazione delle Aree Naturali Protette. Contestualmente si occupa di interventi e ricadute per la pianificazione dei territori contigui, con particolare riferimento ad aree urbane e periurbane, oltre che di rigenerazione urbana in chiave sostenibile.

Celestino Victor Mussomar è dottore di ricerca in Storia delle dottrine politiche e filosofia (XXXI ciclo), presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" e il Pontificio Ateneo Sant'Anselmo. Si occupa di teoria della democrazia e pensiero politico contemporaneo africano.

Arianna Romani è dottoranda in Beni culturali, Formazione e Territorio (XXXII ciclo), presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". Conduce una ricerca in Studi sull'Educazione sulle intersezioni tra pratica musicale e vita universitaria, in un ponte tra educazione, musica e neuroscienze volto ad indagare quali potrebbero essere le risorse di un giovane musicista che si approcci allo studio universitario.

Francesca Rosati è dottoranda in Storia e Scienze filosofico-sociali (XXXII ciclo), curriculum storico, presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". Sta conducendo una ricerca sull'istruzione popolare, le scuole e le iniziative di pedagogismo civile nello Stato pontificio nel XIX secolo, con un focus specifico sulla Repubblica Romana del 1849 e una prospettiva d'indagine e di comparazione tra la realtà socioculturale di Roma e dei Comuni del Lazio.

Abdelhaleem Solaiman è dottorando in Studi comparati: lingue, letterature e arti (XXXI ciclo), presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" ed è docente assistente presso il Dipartimento di Italianistica, Facoltà di Lingue (Al-Asun), Università di Aswan (Egitto). Conduce studi e ricerche in letterature moderne e comparate. Le sue principali linee di ricerca sono: letteratura migrante, letteratura resistenziale, letteratura postcoloniale, letteratura postmoderna.

Danilo Testa è dottorando in Beni culturali, Formazione e Territorio (XXXI ciclo), curriculum in Geografia, presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". La sua attività di ricerca si focalizza sull'analisi comparativa dei processi di integrazione e di valorizzazione del patrimonio culturale minore quale nuova e potenziale strategia sostenibile di competitività territoriale. Il suo progetto di ricerca si concentra sul territorio del quadrante nord-ovest di Roma, caratterizzato dalla presenza di beni culturali diffusi il cui recupero e valorizzazione potrebbe determinare importanti ricadute per lo sviluppo turistico locale.