

Tempo

Tra esattezza e infinito

Atti IX Convegno Interdisciplinare
dei Dottorandi e Dottori di Ricerca

14-16 giugno 2017

a cura di

Tiziano Gasbarro e Danilo Testa

Volume II

UniversItalia

Il Comitato Organizzatore del IX Convegno Interdisciplinare
dei Dottorandi e Dottori di Ricerca:

Simeone Del Prete, Tiziano Gasbarro, Celestino Victor Mussomar,
Arianna Romani, Francesca Rosati, Abdelhaleem Solaiman, Danilo Testa.

© PROPRIETÀ LETTERARIA RISERVATA

Copyright 2019 - UniversItalia - Roma

ISBN 978-88-3293-199-0

A norma della legge sul diritto d'autore e del codice civile è vietata la riproduzione di questo libro o di parte di esso con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, per mezzo di fotocopie, microfilm, registratori o altro. Le fotocopie per uso personale del lettore possono tuttavia essere effettuate, ma solo nei limiti del 15% del volume e dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5 della legge 22 aprile 1941 n. 633. Ogni riproduzione per finalità diverse da quelle per uso personale deve essere autorizzata specificatamente dagli autori o dall'editore.

INDICE

PRESENTAZIONE	7
IL COMITATO ORGANIZZATORE	9
INCOSTANZA NATURALE: GARANZIA DI RESISTENZA AL TEMPO	11
di Tiziano Gasbarro	11
IL MERAVIGLIOSO SCIENTIFICO IN TESTI NARRATIVI MEDIEVALI: UN PROBLEMA DI “TEMPO”?	
di Flavia Sciolette	17
DANTE PERSONAGGIO NEL “PURGATORIO”: TEMPO, MEMORIA E UMANITÀ	
di Leonardo Canova	31
IL CICLO DELLA VITA UMANA NELLE ARGONAUTICHE DI APOLLONIO TEMPO DELLA FANTASIA E TEMPO DELLA REALTÀ NELLA MATURAZIONE DEI PERSONAGGI	
di Martina Peloso	47
IL TEMPO CRONOLOGICO COME MODELLO STRUTTURANTE DEL RACCONTO: L’OPPOSIZIONE GIORNO-NOTTE NELL’ <i>HISTORIA DESTRUCTIONIS TROIAE</i> DI GUIDO DELLE COLONNE	
di Gloria Zitelli	63
«OROLOGI DA RUOTE, DA POLVE E DA SOLE»: LE RAPPRESENTAZIONI POETICHE DEL <i>SENTIMENTO DEL TEMPO</i> BAROCCO	
di Maria Di Maro	77
L’EPIGRAMMA DI EUCLIDE (SEG 41.1141), UN DIALOGO ININTERROTTO	
di Alessia Gonfloni	93

CATASTROFI E RICORSI STORICI: TENTATIVI DI SPIEGARE LE CALAMITÀ RICORRENTI NELLA CRONACA DI ZUQNĪN di Mara Nicosia.....	105
TEMPO, PASSATO E MEMORIA NELLA MESOPOTAMIA ANTICA di Francesca Minen.....	119
ESSERE E TEMPO NEL <i>DE INTERPRETATIONE</i> . A PARTIRE DAL TESTO E OLTRE di Valerio Marconi.....	133
PROGRESSIVITÀ INFINITA O PALINGENESI. FILOSOFIA DELLA STORIA E NUOVA MITOLOGIA IN F. SCHLEGEL E HÖLDERLIN di Francesco Marola	147
TRAGEDIA E DONO DEL TEMPO TRA HÖLDERLIN E SCHELLING di Davide Fantasia.....	167
IL TEMPO TRA LE SCIENZE UMANE E LE SCIENZE ESATTE. QUALI POSSIBILI CONVERGENZE, CONFRONTI E INFLUENZE? di Danilo Testa	187
CUSANO E LA <i>DURATIO</i> . TRA SVILUPPI MODALI E ANTICIPAZIONI BERGSONIANE di Luca Burzelli.....	195
FRA INFINITI E INFINITESIMI. AVICENNA CONTRO L'ETERNO RITORNO di Francesco Omar Zamboni.....	207
IL TEMPO DELLA COSTITUZIONE: TRA CONSERVAZIONE E PROGRESSO di Valerio Fabbrizi.....	219
LA COSTITUZIONE: LA VOCAZIONE ALL'ETERNITÀ E LE RADICI NELLA TRADIZIONE di Marco Cecili	233
IL PASSATO NELLA CO-SCIENZA DEL GIUDICE di Chiara Buffon	247
L'INTERPRETAZIONE DEL DIRITTO ALLA LUCE DELLA STORIA, DELLA GENESI E DEI LAVORI PREPARATORI DELLA DISPOSIZIONE: QUALCHE RIFLESSIONE GENERALE ISPIRATA ALLA GIURISPRUDENZA DELLA CORTE DI GIUSTIZIA DELL'UNIONE EUROPEA di Sarah Lattanzi.....	261

INDICE	5
L'APPROCCIO DI LUNGO PERIODO NELLA TEORIA D'IMPRESA di Tommaso Fornasari	277
LA DIMENSIONE SOCIALE DEL TEMPO ECONOMICO di Romina Gurashi	289
IL TEMPO DELLA FISICA E DELLA BIOLOGIA. UNA POSSIBILE CONGIUNZIONE? di Gabriele Greco	297
TEMPO FUOR DI SESTO. LA NUOVA FISICA DEL TEMPO E LA SUA RICEZIONE NELLA CONTROCULTURA AMERICANA di Roberto Paura	307

PRESENTAZIONE

Il IX Convegno dei Dottorandi e Dottori di Ricerca, tenutosi dal 14 al 16 giugno 2017 presso la Macroarea di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, ha raccolto idealmente l'eredità delle precedenti edizioni sia nella sua formulazione che negli intenti. Ogni anno, infatti, un nuovo Comitato organizzatore si "mette in gioco" nell'ideazione, costruzione, realizzazione delle diverse fasi del Convegno fino a giungere alla pubblicazione degli atti che, per questa edizione, sono stati suddivisi in tre volumi, ciascuno composto di due sezioni precedute da un saggio introduttivo di un membro del Comitato.

Alla base dell'iniziativa vi è la volontà di creare un'occasione di incontro tra giovani studiosi provenienti da diversi atenei italiani realizzando un'opportunità di dialogo costruttivo attorno ad una tematica scelta ogni anno dal Comitato organizzatore. Il tema individuato dai sette dottorandi della Macroarea per l'edizione 2017, "Tempo. Tra esattezza e infinito", aveva lo scopo di aprire un confronto tra i giovani studiosi afferenti a differenti settori scientifico-disciplinari e riflettere su metodologie, linguaggi, prospettive d'indagine. Proprio la varietà degli interessi di ricerca e la considerevole partecipazione di tutti i presenti alle sessioni del Convegno hanno dato vita a contatti personali e stimoli di riflessione che, si augura, possano continuare nel tempo.

Il Convegno, patrocinato dall'Università di Roma "Tor Vergata" e dall'associazione di universitari *Ricerca Continua*, che dal 2015 promuove la ricerca e crea occasioni di incontro tra i dottorandi della Macroarea, è stato realizzato grazie alla collaborazione di docenti e personale non docente della Macroarea di Lettere e Filosofia.

Si ringrazia sentitamente la professoressa Marina Formica, Coordinatrice della Macroarea, i professori Franco Salvatori ed Emore Paoli, direttori dei Dipartimenti della Macroarea, il professor Alessandro Ricci, presidente di *Ricerca Continua*, per il loro sostegno e la loro presenza nella gior-

nata d'apertura del Convegno; il professor Rino Caputo per il suo aiuto e i suoi preziosi consigli che hanno contribuito alla realizzazione dell'evento; tutti i docenti che hanno partecipato in qualità di *discussants* nelle diverse sessioni animando il dibattito e fornendo numerosi spunti di riflessione.

Si rivolge un ringraziamento particolare al professor Tonino Griffero che ha tenuto la lezione inaugurale del Convegno e il cui contributo apre idealmente gli atti.

Infine, si esprime riconoscenza agli sponsor che hanno collaborato per l'eccellente riuscita del Convegno.

Il Comitato

IL COMITATO ORGANIZZATORE

Simeone Del Prete è dottorando in Storia e Scienze Filosofico-Sociali (XXXII ciclo), curriculum storico, presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". Si occupa di violenza politica e repressione penale nell'immediato dopoguerra. Il suo interesse di ricerca è più specificatamente volto all'analisi dei procedimenti penali intentati ai partigiani resisi, all'indomani del 25 aprile 1945, autori di atti di giustizia sommaria e delle organizzazioni politico-giuridiche che approntarono le loro difese processuali.

Tiziano Gasbarro è dottorando in Beni Culturali, Formazione e Territorio (XXXII ciclo), presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata." Il suo interesse di ricerca primario è l'attuazione di interventi sostenibili a tutela e valorizzazione delle Aree Naturali Protette. Contestualmente si occupa di interventi e ricadute per la pianificazione dei territori contigui, con particolare riferimento ad aree urbane e periurbane, oltre che di rigenerazione urbana in chiave sostenibile.

Celestino Victor Mussomar è dottore di ricerca in Storia delle dottrine politiche e filosofia (XXXI ciclo), presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" e il Pontificio Ateneo Sant'Anselmo. Si occupa di teoria della democrazia e pensiero politico contemporaneo africano.

Arianna Romani è dottoranda in Beni culturali, Formazione e Territorio (XXXII ciclo), presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". Conduce una ricerca in Studi sull'Educazione sulle intersezioni tra pratica musicale e vita universitaria, in un ponte tra educazione, musica e neuroscienze volto ad indagare quali potrebbero essere le risorse di un giovane musicista che si approcci allo studio universitario.

Francesca Rosati è dottoranda in Storia e Scienze filosofico-sociali (XXXII ciclo), curriculum storico, presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". Sta conducendo una ricerca sull'istruzione popolare, le scuole e le iniziative di pedagogismo civile nello Stato pontificio nel XIX secolo, con un focus specifico sulla Repubblica Romana del 1849 e una prospettiva d'indagine e di comparazione tra la realtà socioculturale di Roma e dei Comuni del Lazio.

Abdelhaleem Solaiman è dottorando in Studi comparati: lingue, letterature e arti (XXXI ciclo), presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" ed è docente assistente presso il Dipartimento di Italianistica, Facoltà di Lingue (Al-Asun), Università di Aswan (Egitto). Conduce studi e ricerche in letterature moderne e comparate. Le sue principali linee di ricerca sono: letteratura migrante, letteratura resistenziale, letteratura postcoloniale, letteratura postmoderna.

Danilo Testa è dottorando in Beni culturali, Formazione e Territorio (XXXI ciclo), curriculum in Geografia, presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". La sua attività di ricerca si focalizza sull'analisi comparativa dei processi di integrazione e di valorizzazione del patrimonio culturale minore quale nuova e potenziale strategia sostenibile di competitività territoriale. Il suo progetto di ricerca si concentra sul territorio del quadrante nord-ovest di Roma, caratterizzato dalla presenza di beni culturali diffusi il cui recupero e valorizzazione potrebbe determinare importanti ricadute per lo sviluppo turistico locale.